

# Préface

La collection « Ma langue m'appelle » est une série de livres, accompagnés de cahiers d'activités, dédiée à l'enseignement de la langue arabe aux enfants de 6 à 11 ans, n'ayant pas la langue arabe comme langue maternelle. Elle vise à faire évoluer de façon progressive l'enfant dans son apprentissage de la langue arabe en lui faisant utiliser trois facultés essentielles : la vue, l'ouïe et la parole.

## La structure du livre et du cahier d'activité

- Le livre est composé de plusieurs chapitres construits sur le même schéma :
  - Une première leçon d'observation et d'expression orale sur un thème donné.
  - Deux à trois leçons d'approfondissement du thème avec du vocabulaire nouveau illustré
  - Une dernière leçon sous forme de « dictionnaire », avec les termes principaux du chapitre à apprendre par cœur.

Des enregistrements audios accompagnent le livre, avec tous les termes enregistrés pour travailler l'éveil auditif de chaque enfant.

- A chaque leçon correspond une application dans le cahier de l'enfant qui est mentionnée en bas de page. Les exercices sont de plusieurs registres :
  - Des exercices d'écriture
  - Des exercices de réflexion
  - Des exercices de coloriage
  - Des activités manuelles (découpage, collage)

Des enregistrements audios accompagnent le cahier d'activités pour aider l'enfant à faire ses exercices.

A chaque niveau, correspondent des fiches pédagogiques destinées à l'enseignant, permettant à la personne qui travaille ce livre avec l'enfant de préparer les moyens pédagogiques et ludiques nécessaires au bon déroulement de chaque séance.

## Composition du livre Loughati Tounadini 1

Le niveau 1 est un travail exclusivement oral dont le but est de faire découvrir la langue arabe, sa prononciation, son style et sa richesse à des enfants de 6-7 ans.

C'est un niveau qui s'appuie sur certains outils pédagogiques afin que l'enfant perçoive cette langue avec trois facultés essentielles :

- 1) La vue : le vocabulaire est systématiquement représenté à travers des dessins.
- 2) L'ouïe : les leçons sont toujours appuyées d'un support audio qui invite l'enfant à se plonger d'avantage dans l'ambiance de la leçon.
- 3) La parole : l'enfant est sollicité oralement tout au long de la leçon afin de s'initier à l'expression orale et la bonne prononciation des lettres et des mots.

Ce livre est composé de dix chapitres qui sont les suivants :

1. Des exercices d'écriture
2. Qui suis-je ?
3. Ma famille
4. Ma maison
5. Mon école
6. Les couleurs
7. Les animaux
8. Les légumes et les fruits
9. Le panier à jouets
10. L'alphabet arabe

Une chanson (dans le livret de chansons) adaptée aux enfants de 6 à 7 ans vient clôturer chaque chapitre, afin d'apporter un côté ludique et aider l'enfant à mémoriser le thème dans sa globalité.

Un personnage clé accompagne ce livre, « Khanfousa » la coccinelle, qui interviendra toujours lorsque l'enfant aura besoin d'apprendre de nouveaux termes en langue arabe.

Le dernier chapitre, dédié à l'alphabet sous forme d'imagier, n'est pas à travailler d'une traite. Nous prenons le parti de travailler chaque lettre de l'alphabet sous sa forme globale uniquement, avec les trois voyelles courtes : Fatha, Damma, Kasra.

Nous avons choisi d'aborder les lettres dans l'ordre et au début du mot, avec pour but une simple initiation à la lettre et à l'écriture en langue arabe. Nous rappelons que le but ici n'est pas de faire lire l'enfant impérativement ni de lui faire de dictée.